



小野川 晶

ONOGAWA

Aki

【生年月日】 1987年11月26日

【出身地】 栃木県

【血液型】 O型

【略歴】 鴻上尚史主宰「虚構の劇団」劇団員。
高校は演劇科を卒業。大学在学中に「虚構の劇団」オーディションを受ける。真面目で意思の強い優等生役や、マドンナ・お嬢様役から、オタク、キャバ嬢、コスプレ、少年、など、奇抜なコメディエンヌとしての役まで幅広く演じることができる演技巧者。軽やかで、キレのあるダンスも魅力。透き通る様な白い肌に芯の強さを感じる瞳の現実離れした容姿が印象的で、ファンタジーや、架空の存在の役を演じる事も多い。実はシュールでダークなコメディ、ホラー好きという一面もあり、多様な世界観を持っている。

【特技】 ダンス・ウクレレ・バスケ



MeiMei メイメイ

(業務提携：株式会社 GUSH OUT)

担当／池田

e-mail : ikedameimei@gmail.com

tel:080-5071-0794

〒160-0002 渋谷区渋谷 1-10-7 グローリア宮益坂ⅢB1 株式会社 GUSH OUT 内
TEL:03-6712-5899

小野川 晶

ONOGAWA Aki

【生年月日】1987年11月26日

【出演作品】

【映像】

● : TV ● : 映画 ● : ネット

- ドラマ「知らなくていいコト」第2話（日本テレビ・2020年1月）
- J:COM テレビCM「わたしの見たい！！が、あるTV。（映画編）」
- エンタムフィットネス短編ドラマ「それは、人を変える。」<https://www.youtube.com/watch?v=B6IARMEgrWo>
- WEB CM /SHARP Challenge for Change vol.11 BLACK SOLAR <http://www.sharp.co.jp/challenge/vol11/>
- WEB CM「イーアイデム メロス×地元」 <http://youtu.be/PHkZtsq13g8>
- (ドラマ)水曜ミステリー9「弁護の鉄人 橘明日香」（テレビ東京）(2015/6/3放送)
- (映画)「東京伝説」歪んだ異形都市「野外」2014年6/14～公開
- NHK 青山ワンセグ開発「恋愛のレッスン」2014年1月～レギュラー放送 恋愛研究所助手：愛子役
- NHK BS プレミアム ドキュメンタリードラマ「ドクター」（2012年9月放送）
- NHK 教育テレビ「シャキーン！」
- NHK 青山ワンセグ企画「ジョナ散歩」（2011/NHKワンセグ2・Eテレ）
- NHK 青山ワンセグ企画「野田ともうします。」（2010/NHKワンセグ2・Eテレ）
- 「野田ともうします。シーズン2」（2011.10～NHKワンセグ2）
- 「恋愛戯曲～私と恋におちてください。」（監督：鴻上尚史）（2010年9月公開）
- 【声の出演】NHKBS プレミアム「80年後のKENJI」第四回「月夜のでんしんばしら」
- 【声の出演】「Google 日本語入力ピロピロバージョン」 https://www.google.co.jp/ime/_o/
- 【声の出演】「日本語ドメイン「みんな」をはじめよう by Google」 <http://youtu.be/5FmLnNDw23Y>
- 【声の出演】「60秒でわかる恵方巻講座 by Google+」 <http://goo.gl/MZmCx>

【舞台】

● : 虚構の劇団公演 ● : 劇団外公演（客演など）

- 2020年6月 オンラインリーディング『トランス』（原作：鴻上尚史/脚色・演出：元吉庸泰）
- 2020年6月 オンラインリーディング『ピアノシモ』（原作：辻仁成/脚色・演出：元吉庸泰）
- 2019年12月 「詠み人知らず」（作・演出：川尻恵太/神保町花月）
- 2019.6-7 トライフルエンターテインメントプロデュース「紅葉鬼」（脚本：葛木英・演出：町田慎吾）品川プリンスホテル クラブ ex
- 2019.3-4 虚構の劇団 第14回公演『ピルグリム2019』（作・演出：鴻上尚史/シアターサンモール、ほか）
- 2018.12月刊「根本宗子」第16号『愛犬ポリーの死、そして家族の話（仮）』（作・演出：根本宗子/本多劇場）
- 2018.8 トライフルエンターテインメントプロデュース「炎の蜃気楼昭和編 散華行ブルース」全労済ホール/スペース・ゼロ
- 2018.6 あかりけしたプロデュース「手をつなぐには近すぎる」（脚本：成島秀和、セリザワケイコ/演出：成島秀和/神保町花月）
- 2018.4 松本紀保プロデュース公演 vol.2「Farewell」（作：松本哲也・演出：青山勝/サンモールスタジオ）
- 2018.1-2 虚構の劇団 第13回公演『もうひとつの地球の歩き方』（作・演出：鴻上尚史/座・高円寺1、ほか）
- 2017.11 「THE BAMBI SHOW ～2ND STAGE～」(演出：増本 庄一郎)
- 2017.10 トライフルエンターテインメントプロデュース 舞台「炎の蜃気楼昭和編 紅蓮坂ブルース」（原作：桑原水菜 脚本：西永貴文〈空飛ぶ猫☆魂〉 演出：伊勢直弘）
- 2017.9 疾駆猿 第陸回公演「VAGUENIGMA -1959-明地百華の御節介メモアーズ【斬糸】」（脚本・演出：佐藤信也）
- 2017.9 艶∞ポリス「ハッピーママ、現る。」(脚本・演出：岸本鮎佳/駅前劇場)
- 2017.4 舞台版ドラえもん『のび太とアニマル惑星』（原作：藤子・F・不二雄/脚本・演出：鴻上尚史）
- 2017.6-7 劇団子供鉅人ピンク・リバティ vol.3『人魚の足』（脚本・演出：山西竜矢）

MeiMei メイメイ

(業務提携：株式会社 GUSH OUT)

担当/池田

e-mail: ikedameimei@gmail.com

tel:080-5071-0794

〒160-0002 渋谷区渋谷 1-10-7 グローリア宮益坂ⅢB1 株式会社 GUSH OUT 内
TEL:03-6712-5899

小野川 晶

ONOGAWA Aki

【生年月日】1987年11月26日

- 2016.9 月間「根本宗子」第13号『夢と希望の先』(作・演出:根本宗子)
- 2016.7 『ママと僕たち』～たたかえ!!泣き虫BABYS～(作・演出:村上大樹)
- 2016.2 艶ポリス∞「全然合わない」(作・演出:岸本鮎佳) L5
- 2015.12 monophonic orchestra7『浮遊』(作・演出:須貝英)
- 2015.8-9 虚構の劇団「ホーボーズ・ソング～スナフキンの手紙 Neo～」(作・演出:鴻上尚史)
- 2014.12 舞台「私のホストちゃん～血闘!福岡中洲編～」
(総合プロデュース:鈴木おさむ、作・演出:村上大樹/日本青年館大ホール、森ノ宮ピロティホール)
- 2015.8-9 「ホーボーズ・ソング～スナフキンの手紙 Neo～」
(作・演出:鴻上尚史、東京劇場劇場シアターウエスト、大阪(アート館)、香川・新居浜・内子公演)
- 2015.5 ホチキス「砂利塚アンリミテッド」(作・演出:米山和仁)
- 2015.3 「遠ざかるネバーランド」(作・演出:ほさかよう)
- 2014.12 「私のホストちゃん～血闘!福岡中洲編～」(総合プロデュース:鈴木おさむ、作・演出:村上大樹/日本青年館大ホール、森ノ宮ピロティホール)
- 2014.9 OFFICE SHIKA × Cocco「ジルゼの事情」(作・演出:丸尾丸一郎(劇団鹿殺し)/サンシャイン劇場、新神戸オリエンタル劇場)
- 2014.10 箱庭円舞曲 uraniwa vol.1 古典よりは悲劇的な『厩火事/常時裏』(作・演出:古川貴義/SPACE 雑遊)
- 2014.7 「ビー・ヒア・ナウ」(作:鴻上尚史、演出:深作健太/シアターグリーン BIG TREE THEATER)
- 2014.4 虚構の劇団 第10回公演『グローブ・ジャングル』(作・演出:鴻上尚史/座・高円寺1、大阪一心寺シアター倶楽)
- 2014.2 少年社中「贗作・好色一代男」(原案:井原西鶴、脚本・演出:毛利亘宏/紀伊國屋ホール)
- 2013.7 空想組曲「組曲『空想』」(作・演出:ほさかよう)
- 2013.3 空想組曲「虚言の城の王子」(作・演出:ほさかよう)
- 2013.11 疾駆猿『VAGUENIGMA-日和見助手の怪異レポート-』
- 2013.11 疾駆猿『MIDNIGHT DREAM』
- 2013.10 虚構の劇団 第9回公演『エゴ・サーチ』(作・演出:鴻上尚史/あうるすぽっと、HEPHALL)
- 2012.11 虚構の劇団 第8回公演『イントレランスの祭』(作・演出:鴻上尚史/シアターサンモール、ABCホール)
- 2013.1 EPOCH MAN「ハッピーエンドにつづく、右脳と左脳」(作・演出:小沢道成/八幡山ワーサルシアター)
- 2012.5 少年社中 第25回公演「ハムレットオ!」(脚色・演出:毛利亘宏/あうるすぽっと)
- 2012.8 虚構の劇団 一人芝居&自主企画公演『アフターライフ』(作・演出:小沢道成/シアターミラクル)
- 2012.7 JOECompany2012年新作公演「ドメスティック・パレード」(作・演出:小野寺丈/青山円形劇場)
- 2012.4 <虚構の劇団 番外公演> 虚構の旅団『夜の森』(作・演出:木野花/シアターモリエール)
- 2012.2 ペンギンブルペイルパイルズ#16『ベルが鳴る前に』(作・演出:倉持裕/本多劇場)
- 2011.8 虚構の劇団 自主企画公演 vol.2『THE PERFECT～私主義な愛の話～』(作・演出:小沢道成/ウッディーシアター中目黒)
- 2011.8 虚構の劇団 第7回公演『天使は瞳を閉じて』(作・演出:鴻上尚史/シアターグリーン BIG TREE THEATER)
- 2011.4 虚構の劇団 第6回公演『アンダー・ザ・ロウス』(作・演出:鴻上尚史/座・高円寺1)
- 2011.2 空想組曲 vol.7『ドロシーの帰還』(構成・演出:ほさかよう/赤坂レッドシアター)
- 2010.11 青少年の心を育てる会『パールギュント』(構成・演出:宇治川まさなり/広島アステールプラザ 他)
- 2010.9 虚構の劇団 第5回公演『エゴ・サーチ』(作・演出:鴻上尚史/新宿 紀伊國屋ホール)
- 2010.6 少年社中『ネバーランド』(作・演出:毛利亘宏/青山円形劇場)
- 2010.5 虚構の劇団 一人芝居&自主企画公演『マグロ』(作・演出:渡辺芳博/シアターミラクル)
- 2010.2 虚構の劇団 第4回公演『監視カメラが忘れたアリア』(作・演出:鴻上尚史/座・高円寺1)
- 2009.12 エムキチビート第八回公演『エレクトリックサーカステイズ』(作:江寄大兄、演出:元吉庸泰/萬劇場)
- 2009.11 復刻・萩ガラス長州幕末座談会『萩硝子物語』(脚本・演出:小沢道成、三上陽永/三軒茶屋)
- 2009.8 虚構の劇団 第3回公演『ハッシャ・バイ』(作・演出:鴻上尚史/座・高円寺1)
- 2009.5 KOKAMI@network vol.10『僕たちの好きだった革命』(企画原作・脚本演出:鴻上尚史、企画原案:堤幸彦/東京芸術劇場他)
- 2009.3 『Girls' collection』(構成・演出:是枝正彦、振付:相原愛/シアター1010)
- 2008.12 虚構の劇団 第2回公演『リアリティ・ショウ』(作・演出:鴻上尚史/新宿 紀伊國屋ホール)

MeiMei メイメイ

(業務提携:株式会社 GUSH OUT)

担当/池田

e-mail: ikedameimei@gmail.com

tel:080-5071-0794

〒160-0002 渋谷区渋谷 1-10-7 グローリア宮益坂ⅢB1 株式会社 GUSH OUT 内
TEL:03-6712-5899

- 2008.10 復刻・萩ガラス長州幕末座談会『萩硝子物語』(原作:新井総、脚本・演出:小沢道成、三上陽永 /三軒茶屋カフェ・マメヒコ)
- 2008.7,8,9『舞台版ドラえもん のび太とアニマル惑星(プラネット)』(原作 藤子・F・不二雄/脚本・演出 鴻上尚史/東京芸術劇場中ホール 他)
- 2008.5 虚構の劇団 旗揚げ公演『グローブ・ジャングル』(作・演出:鴻上尚史/シアターグリーン BIG TREE THEATER)
- 2008.1 虚構の劇団 一人芝居プロジェクト『コエル』(作・演出:本人、監修:鴻上尚史/SPACE 雑遊)
- 2007.11 虚構の劇団 旗揚げ準備公演『監視カメラが忘れたアリア』(作・演出 鴻上尚史/中野ザポケット)

